

BASILICA DI SAN FEDELE – COMO

26 DICEMBRE 2020 - ORE 16:00

Organista Alessandro Giulini



Nato a Seregno (MB) il 18 giugno 1980, ha intrapreso gli studi musicali all'età di undici anni sotto la guida della Prof.ssa Ida Moscatelli. Ha studiato presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como prendendo parte attivamente alle produzioni, in qualità di continuista all'organo e al cembalo, e avendo la possibilità di collaborare con artisti quali Paolo Beschi e Antonio Eros Negri. Nel 1996 inizia ad esibirsi anche come tastierista e corista all'interno di gruppi di musica moderna dell'Hinterland milanese, nonché

come solista e in duetto in serate di piano-bar. Dal 1997 al 2014 ha diretto il complesso corale "Don Cervini" di Senago, da lui stesso fondato. Dal 2001 al 2007 ha diretto il "Coro Alpino Lombardo" di Senago, con il quale ha inciso il CD intitolato "Alti Sospiri". Dal 2011 al 2017 organista presso le chiese di S. Alessandro e S. Maria Solaro a Mozzate (CO) Negli anni 2015 e 2016 è stato Direttore Artistico della "Stagione organistica Mozzatese". Novembre 2017: tournée in Giappone con Sezione Virile della Cappella Musicale del Duomo di Milano diretto dal M. Claudio Riva, in qualità di organista e pianista.

Attualmente:

- organista titolare presso la chiesa di S. Pietro in Sala – Milano – Organo Balbiani Vegezzi Bossi (1932);

- Docente di fisarmonica e pianoforte moderno presso "Musica aperta" di Milano;

- Direttore del "Babilonia Male Chorus" di Milano (MI), "Coro Alpino-lombardo" di Senago (MI), coro "Cai Seniores" di Milano

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

- Preludio e fuga in do maggiore BWV 547
- Praeludium et fuga in c minor BWV 546
- In dulci jubilo BWV 608
- Pastorella BWV 590
- Triosonata N.1 BWV 525
- Concerto in d minor BWV 596
- Toccata et fuga in d minor (Dorica) BWV 538