

**BASILICA DI SAN FEDELE – COMO**  
**27 NOVEMBRE 2020 - ORE 21:00**

**Organista Paolo Negri**



Organista e compositore. Ha eseguito numerosi concerti in Italia e all'estero, in particolare in Svizzera, Germania, Francia e Spagna, in qualità di solista, direttore, accompagnatore di cantanti lirici, in formazione cameristica ed orchestrale. Appassionato del periodo romantico e post-romantico, esegue nei recital pagine organistiche di Franck, Guilmant, Liszt, Reger, Reubke e Vierne. È stato direttore artistico della stagione organistica "La musica nell'anima" presso il Convento dei Frati Minori in Cermenate nel triennio di attività.

Attualmente è organista titolare presso la Chiesa di S. Giovanni Battista alla Creta di Milano dal 1994 e dal 2015 presso la Chiesa Sant'Angelo della Resurrezione di Rozzano (MI). Ha pubblicato composizioni vocali per le Edizioni Carrara di Bergamo. E' docente di Teoria, Armonia complementare e pianoforte presso la Scuola Civica di Musica Alda Merini di Buccinasco (MI). È Vicepresidente dell'Associazione musicale "Organa" che si occupa della promozione della musica organistica, della valorizzazione e della riscoperta del patrimonio organario. Nell'autunno scorso ha pubblicato un CD registrato sul grand'organo meccanico Fischer&Kramer presso la Basilika St. Aposteln di Colonia; il progetto è nato grazie alla collaborazione fra "l'Associazione Musicale Organa" e la "Musikverlag Dr. Butz" di Bonn.

**PROGRAMMA**

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

- Praeludium et Fuga a 5 con pedale pro Organo pleno BWV 552
- Duetto I BWV 802
- Duetto II BWV 803
- Duetto III BWV 804
- Duetto IV BWV 805
- Nun komm, der Heiden Heiland BWV 659
- Nun komm, der Heiden Heiland BWV 660
- Nun komm, der Heiden Heiland BWV 661
- Triosonata IV in e BWV 528
- Praeludium et Fuga in e BWV 548
- Einige Kanonische Veränderungen über das Weihnachtslied "Vom Himmel hoch, da komm ich her" BWV 769
- Praeludium et Fuga in G BWV 541